AG IBO du 13 juin 2022

# RAPPORT D’ACTIVITES

Cette saison a pu se dérouler dans des conditions presque normales.

Malgré des contraintes sanitaires encore importantes, nous avons pu nous rencontrer plusieurs fois et préparer le Mai Photographique et le Festival.

Nous avons eu une baisse des adhésions d’environ 25 % et nous avons de ce fait organisé aussi moins d’expositions qu’en 2019, dernière année avant l’épidémie Covid.

Mais de plus en plus de villes et de lieux veulent nous accueillir et c’est très encourageant.

Pour le Festival nous avons eu une participation tardive mais suffisante pour maintenir un haut niveau et une grande diversité dans les sujets et les techniques.

Pour les bâches nous avions comme thème « Nature en ville » et le format carré était imposé, ceci nous a permis de présenter une exposition plus homogène au niveau présentation.

Nous avons réussi à nous coordonner avec le salon des peintres juste avant nous pour les dates et nous profitons ainsi de la mise à notre disposition des panneaux d’exposition. C’est un grand progrès pour nous et nous laisse des possibilités pour améliorer nos activités habituelles et envisager d‘en développer d’autres.

Nous avons fait un livret pour le Mai Photographique avec un nombre de pages réduit, cela nous a fait une économie importante, mais nous n‘avons pas pu mettre beaucoup de photos.

Il faudra chercher une meilleure façon pour distribuer les flyers et les livrets, c’est une dépense très importante mal utilisée.

Nous avons fait des progrès au niveau de la communication sur les réseaux sociaux, merci à Didier De Zan pour son action sur Facebook.

Nous avons fait en 2021 et 2022 des vidéos pour les auteurs du festival qui sont visibles sur youtube.

Sur notre site internet vous pouvez voir le nombre de fois que chacune de vos galeries a été vue. Cette année après de nombreuses relances de Chantal, le site s’est enrichi de nombreuses photos aussi bien des auteurs que de leurs œuvres. C’est à vous d‘utiliser ce moyen de faire connaître vos images...

Nous étions qualifiés pour la Coupe de France image projetée de la la FPF, nous n’avons pas été assez bien classés pour rester l’année prochaine, nous serons au National 1 et nous pourrons essayer de remonter en coupe et au moins nous maintenir à ce niveau. Il y a 45 clubs les 15 premiers montent en coupe de France, les 15 suivants se maintiennent et les 15 derniers redescendent au régional.

Nous pouvons aussi participer dans d’autres disciplines, en particulier pour le concours auteurs.

Toutes nos félicitations à Capy Heredia qui s’était classée 4 ième au Grand Prix d’auteurs en 2020 et à Marion Widua 3 ième au grand prix de la créativité cette année.

Actuellement la situation d’ IBO est plus sereine et c’est sans inquiétude que je peux quitter la présidence. Je ne ferai plus partie du CA qui décidera de poursuivre, de modifier et de créer j’espère les différentes activités, mais je resterai pour passer le relai à la nouvelle équipe.